



Creative Fabrica

**Embroidery Design
Sewing Information**

www.creativefabrica.com/embroidery/

© Creative Fabrica

Datei: 03mugrug10x10.PES (Babylock, Bernina, Brother #PES0100)

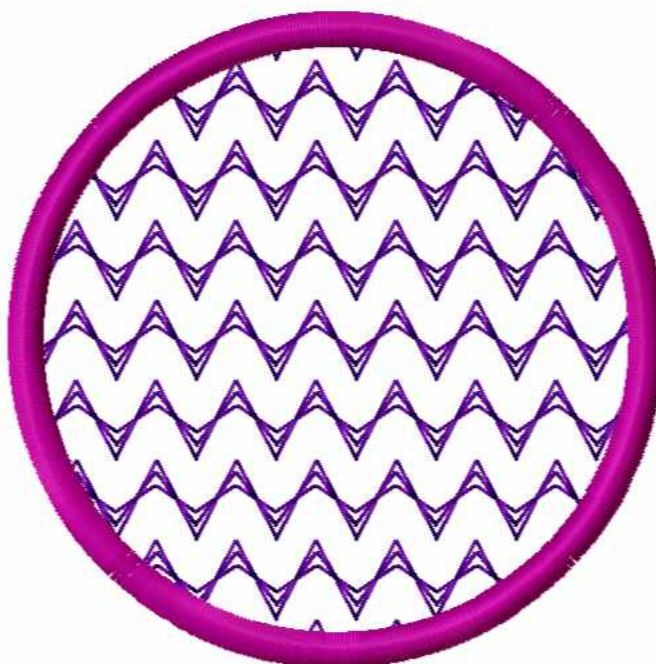
Mustername: 03mugrug10x10.EMB
Stiche: 3665
Größe: 98.4 x 98.4 mm (3.87 x 3.87 ")
Anfang: 49.2, 49.2 mm
Ende: 0.7, 57.6 mm
Anfangsnadel: 1
Farben: 5/5, Stops: 4
Last saved: 03.11.2022 17:22:51
Date printed: 03.11.2022 17:25:08
Katalog: Madeira Polyneon



Stickmops-Designs
Kunert & Kunert GbR
Friedrichstr. 2
63303 Dreieich

www.stickmops-designs.de

info@stickmops-designs.de



Datei: 04mugrug10x10.PES (Babylock, Bernina, Brother #PES0100)

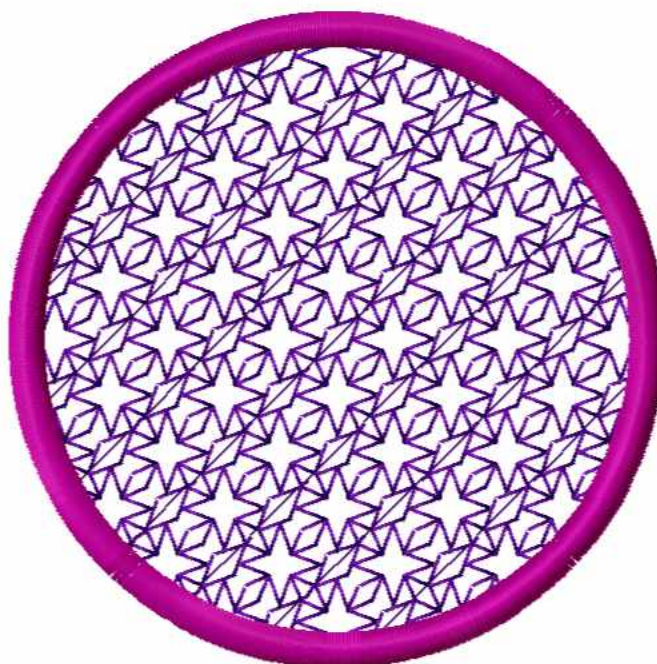
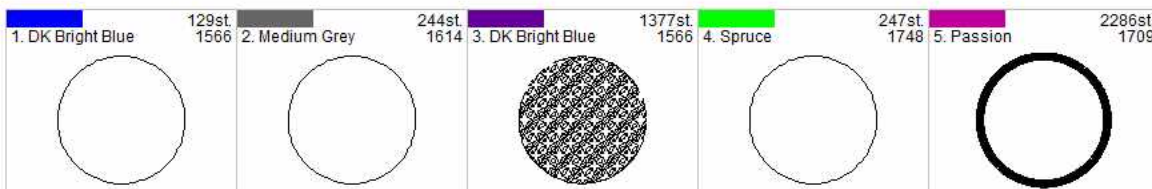
Mustername: 04mugrug10x10.EMB
Stiche: 4283
Größe: 98.4 x 98.4 mm (3.87 x 3.87 ")
Anfang: 49.2, 49.2 mm
Ende: 0.7, 57.6 mm
Anfangsnadel: 1
Farben: 5/5, Stops: 4
Last saved: 03.11.2022 17:22:54
Date printed: 03.11.2022 17:25:08
Katalog: Madeira Polyneon



Stickmops-Designs
Kunert & Kunert GbR
Friedrichstr. 2
63303 Dreieich

www.stickmops-designs.de

info@stickmops-designs.de



Datei: 05mugrug10x10.PES (Babylock, Bernina, Brother #PES0100)

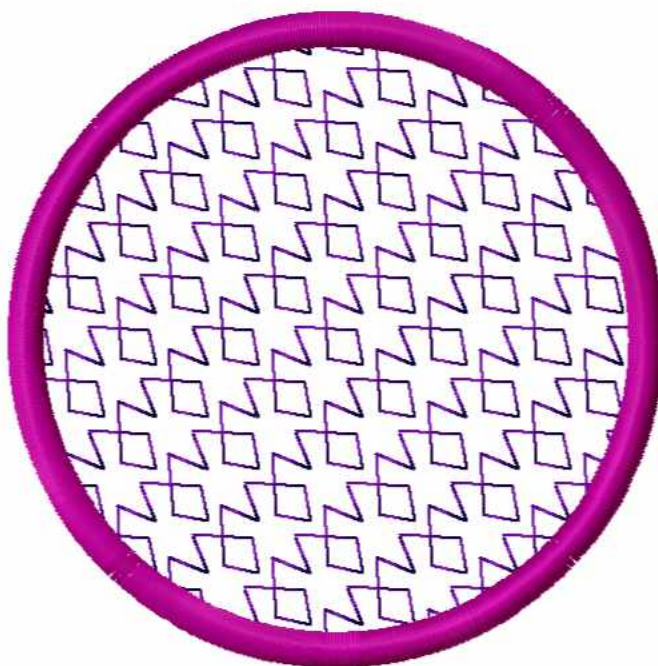
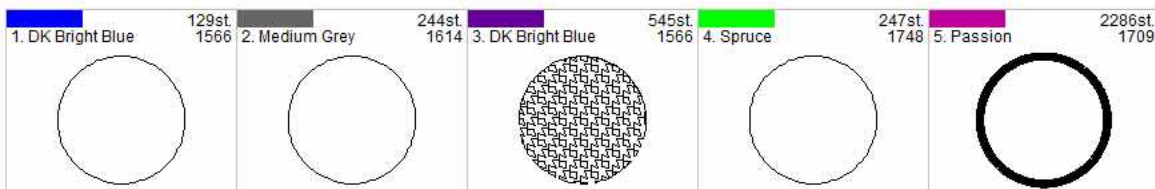
Mustername: 05mugrug10x10.EMB
Stiche: 3451
Größe: 98.4 x 98.4 mm (3.87 x 3.87 ")
Anfang: 49.2, 49.2 mm
Ende: 0.7, 57.6 mm
Anfangsnadel: 1
Farben: 5/5, Stops: 4
Last saved: 03.11.2022 17:22:57
Date printed: 03.11.2022 17:25:09
Katalog: Madeira Polyneon



Stickmops-Designs
Kunert & Kunert GbR
Friedrichstr. 2
63303 Dreieich

www.stickmops-designs.de

info@stickmops-designs.de



Datei: 01mugrug10x10.PES (Babylock, Bernina, Brother #PES0100)

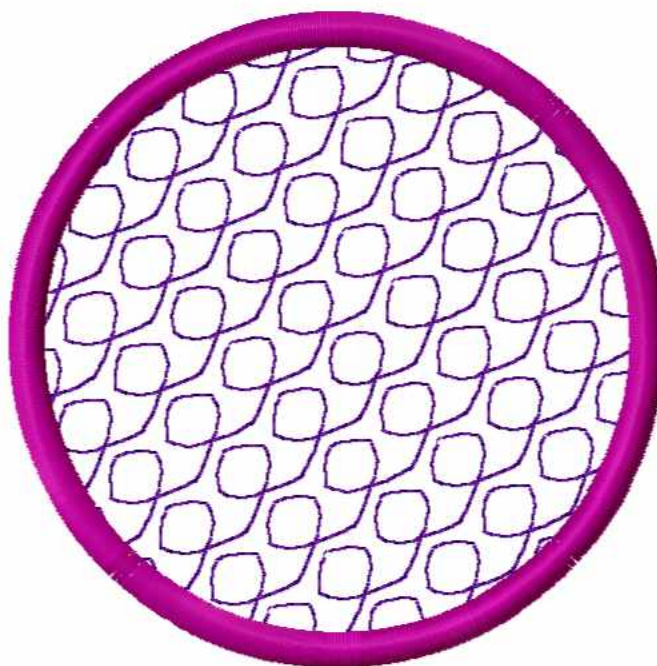
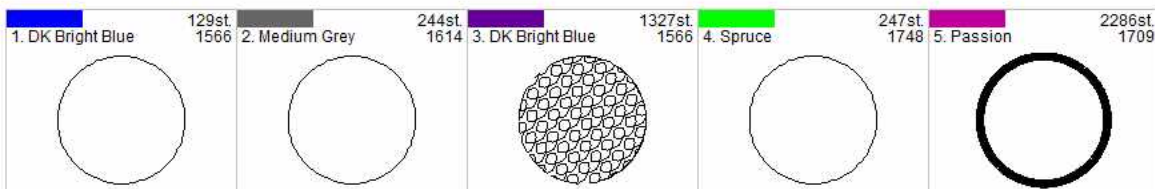
Mustername: 01mugrug10x10.EMB
Stiche: 4233
Größe: 98.4 x 98.4 mm (3.87 x 3.87 ")
Anfang: 49.2, 49.2 mm
Ende: 0.7, 57.6 mm
Anfangsnadel: 1
Farben: 5/5, Stops: 4
Last saved: 03.11.2022 17:22:46
Date printed: 03.11.2022 17:25:01
Katalog: Madeira Polyneon



Stickmops-Designs
Kunert & Kunert GbR
Friedrichstr. 2
63303 Dreieich

www.stickmops-designs.de

info@stickmops-designs.de



Datei: 02mugrug10x10.PES (Babylock, Bernina, Brother #PES0100)

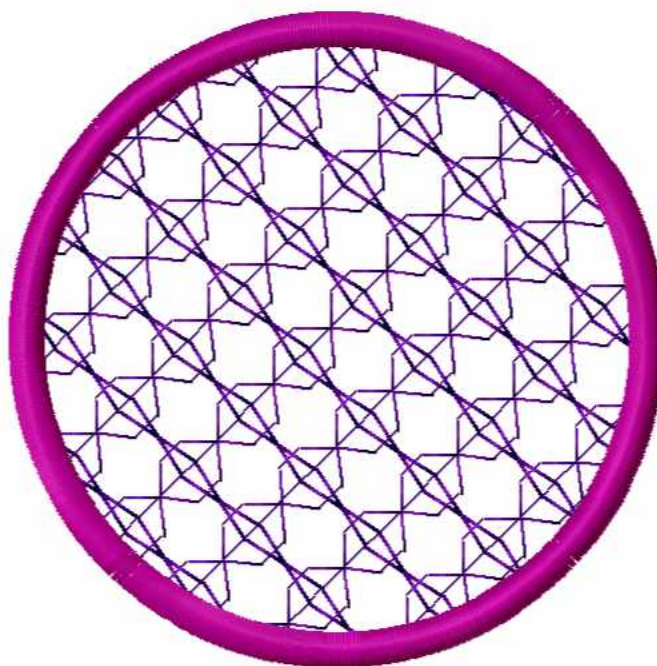
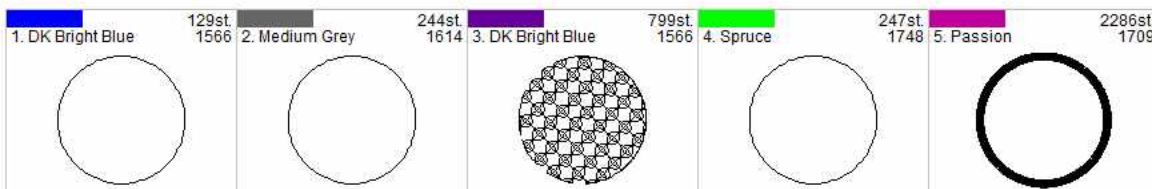
Mustername: 02mugrug10x10.EMB
Stiche: 3705
Größe: 98.4 x 98.4 mm (3.87 x 3.87 ")
Anfang: 49.2, 49.2 mm
Ende: 0.7, 57.6 mm
Anfangsnadel: 1
Farben: 5/5, Stops: 4
Last saved: 03.11.2022 17:22:48
Date printed: 03.11.2022 17:25:07
Katalog: Madeira Polyneon



Stickmops-Designs
Kunert & Kunert GbR
Friedrichstr. 2
63303 Dreieich

www.stickmops-designs.de

info@stickmops-designs.de





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Instructions for making an Ith Coaster & glass lid





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Required Material:

1. Embroidery backing - tearable.

Attention: If your stabilizer tears very easily and tends to "punch out" with satin stitches, use water-soluble stabilizer / stabilizer.

You can tell that your embroidery stabilizer tears too easily by the fact that it can be removed very easily without leaving any residue, that it detaches itself or even falls off by itself when you embroider ITH files.

If your stabilizer is rather fibrous, leaves a lot of lint, and requires some force to remove, it's probably strong enough. Please watch the coaster carefully during the last stick sequence.

2. Imitation leather or felt - best embroidery felt 1.5-2mm thick - depending on the file in different dimensions.
3. depending on your preference: spray adhesive, aqua fixation stick, masking tape (painter's tape), adhesive fleece residue.



Stickmops-Designs

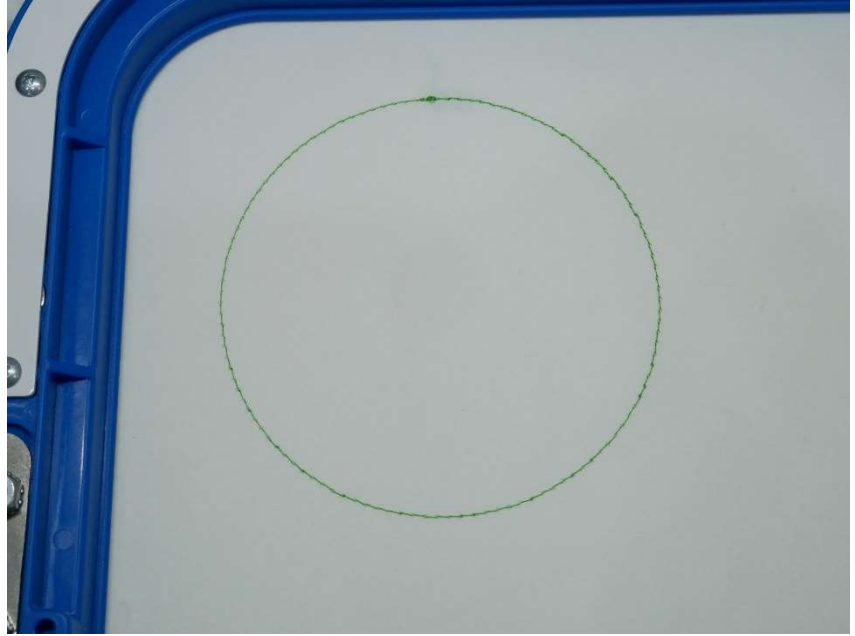
mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Let's go!

In this example we are embroidering the glass lid with an eyelet in the middle.

The embroidery backing is clamped drum-tight in the frame.

The marking sequence is then embroidered first.



The imitation leather is then fixed with temporary spray adhesive, fixation marker, adhesive tape or similar, depending on your preference. You can also just put the material on, but you should watch the embroidery process to see if the felt isn't shifting, so it's not recommended. The end result may depend on it.





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

With the next sequence, the imitation leather is embroidered with a binding frame. Then the rest of the motif is embroidered until you reach the third to last sequence.



Now ONLY the frame is removed from the embroidery machine and turned around. Now the second piece of felt is needed for the back of the glass lid.

Now fix the felt for the back of your glass lid on the back of your embroidery pattern with spray adhesive/fixing marker, masking tape or leftover adhesive fleece.





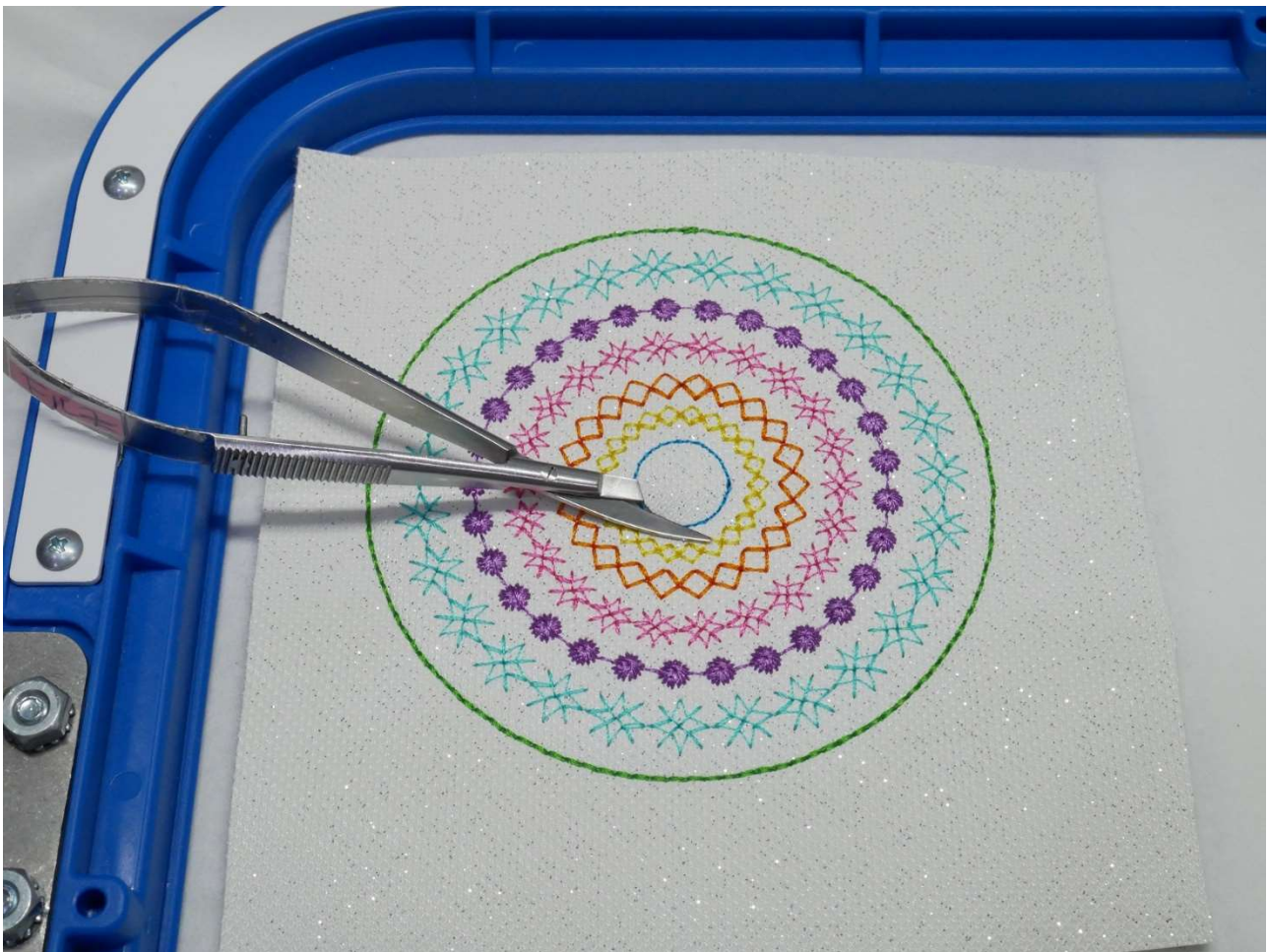
Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

If you embroider the coaster, you only have to take the frame out of the machine before the penultimate sequence and attach the felt to the back.

Then the embroidery hoop is turned the right way around and inserted into the embroidery machine. With the next embroidery sequence, the back is embroidered.

Next, a mark for an eyelet is embroidered. Then you take the frame out of the machine again and cut out the felt or imitation leather all around on the front and back:





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert



When everything is cut out, embroider the final sequence and you're done.



Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

The coaster is embroidered in the same way as the jar lid, except that no eyelet is embroidered in the middle.





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Anleitung zur Herstellung eines Ith- Coasters & Glasdeckel





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Benötigtes Material:

1. Stickvlies – auBreißbar.

Achtung: Falls dein Stickvlies sehr leicht reißt und dazu neigt, sich bei Satinstichen „auszustanzen“, verwende wasserlösliche Stickfolie / wasserlösliches Stickvlies.

Dass dein Stickvlies zu leicht reißt, merkst du daran, dass es sich sehr leicht rückstandslos entfernen lässt, es sich von selbst löst oder gar von selbst abfällt, wenn du ITH Dateien stickst.

Wenn dein Stickvlies eher fasrig ist, viele Fusseln hinterlässt und es sich nur mit etwas Kraftaufwand entfernen lässt, ist es wahrscheinlich stabil genug. Beobachte bitte den Coaster bei der letzten Sticksequenz genau.

2. Kunstleder oder Filz - am besten Stickfilz 1,5-2mm Stärke – je nach Datei in unterschiedlichen Maßen.

3. je nach Vorliebe: Sprühzeitkleber, Aqua Fixierstift, Abklebeband (Malerkrepp), Klebevliesreste.



Stickmops-Designs

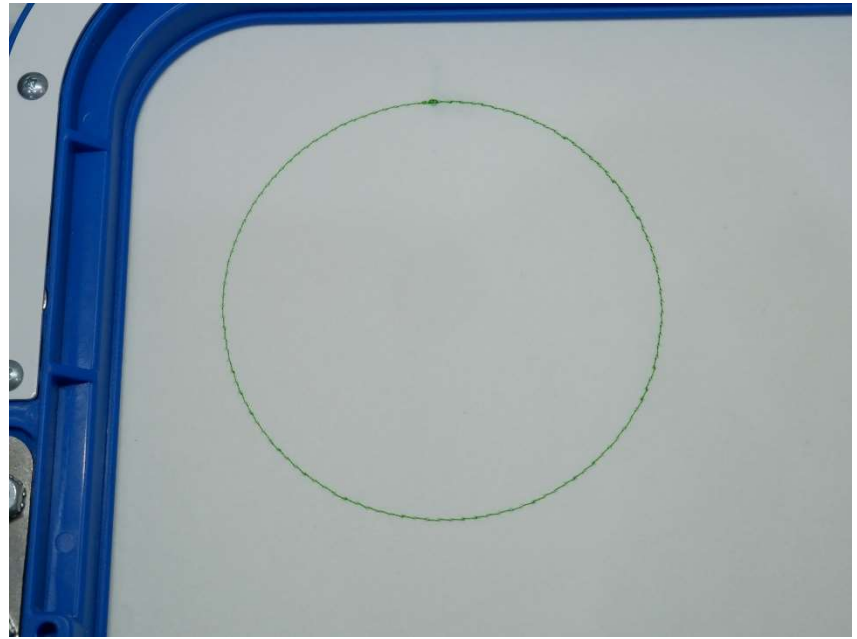
mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Los geht's!

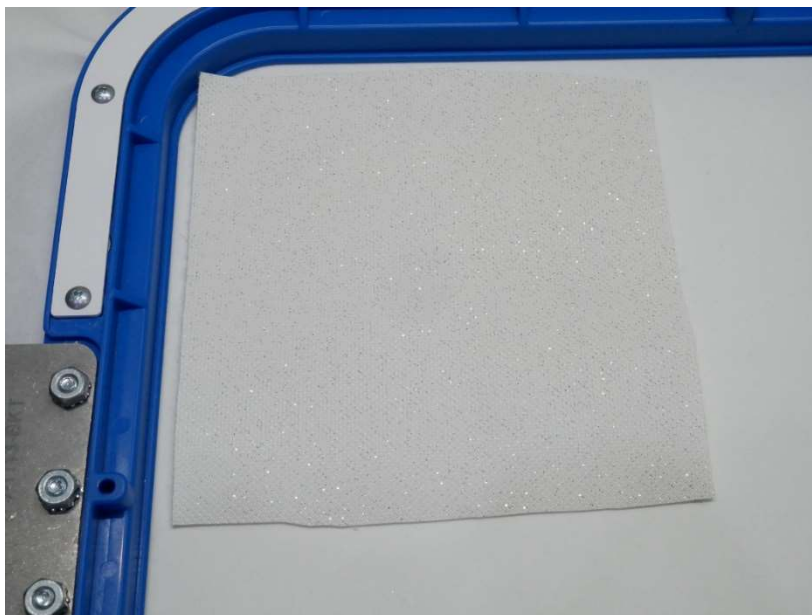
In diesem Beispiel sticken wir den Glasdeckel mit einer Öse in der Mitte.

Das Stickvlies wird trommelfest in den Rahmen eingespannt.

Anschließend wird zuerst die Markierungssequenz gestickt.



Anschließend wird das Kunstleder, je nach Belieben mit Sprühzeitkleber, Fixiermarker, Klebeband o.ä., fixiert. Man kann das Material auch einfach nur auflegen, nur sollte man den Stickvorgang beobachten, ob sich das Filz nicht verschiebt, daher ist es eher nicht zu empfehlen. Das Endergebnis kann davon abhängen.





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Mit der nächsten Sequenz wird das Kunstleder mit einem Hefrahmen festgestickt. Anschließend wird der Rest des Motivs aufgestickt, bis du bei der **drittletzten** Sequenz angekommen bist.



Nun wird **NUR** der Rahmen aus der Stickmaschine genommen und umgedreht. Jetzt wird das zweite Stück Filz für die Rückseite des Glasdeckels benötigt.

Fixiere nun das Filz für die Rückseite deines Glasdeckels auf der Rückseite deines Stickmusters mit Sprühzeitkleber/Fixiermarker, Malerkrepp oder Klebelvliesresten.





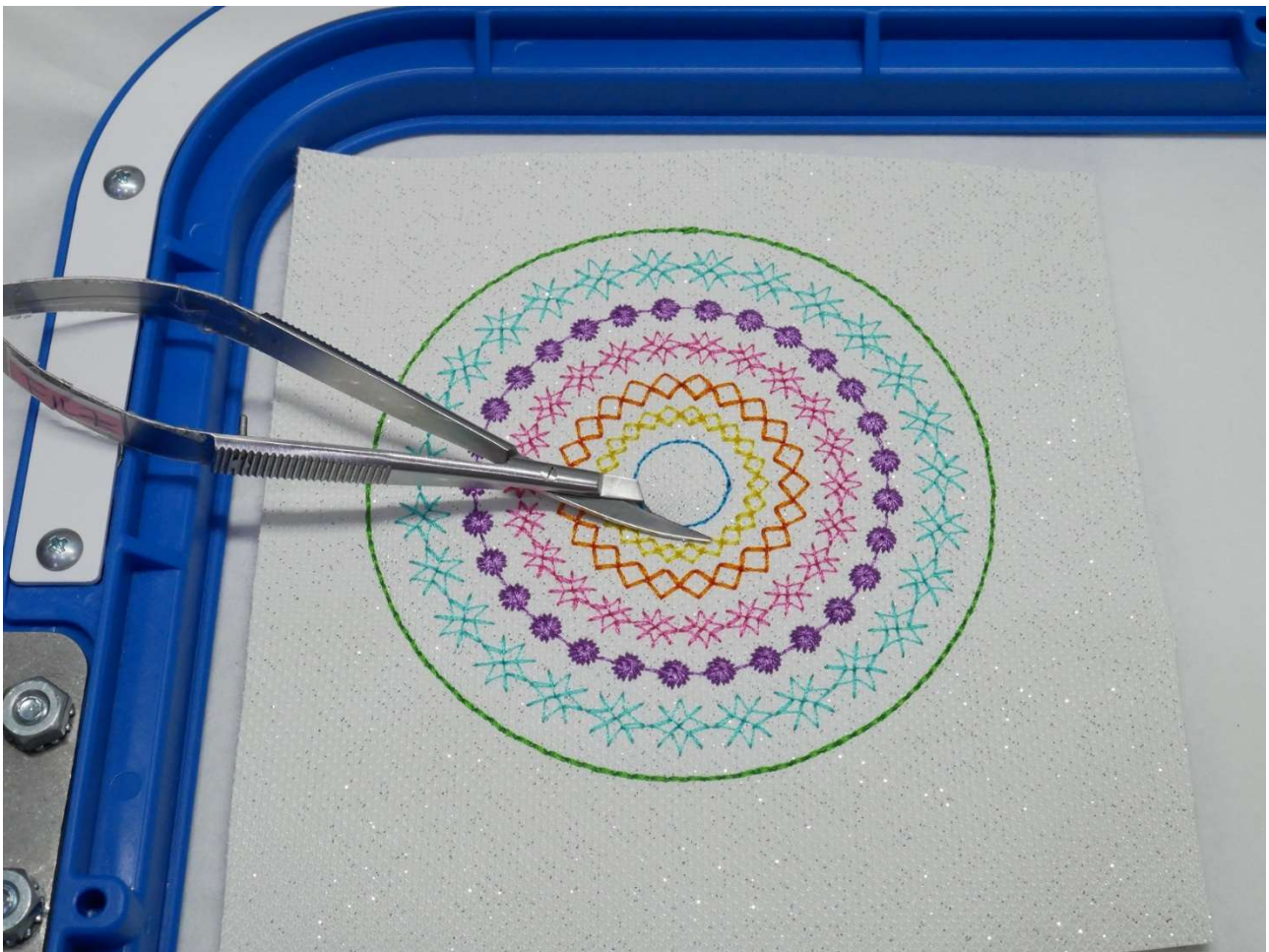
Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Wenn du den Coaster stickst, musst du erst vor der vorletzten Sequenz den Rahmen aus der Maschine nehmen und auf der Rückseite das Filz befestigen.

Anschließend wird der Stickrahmen wieder richtig herumgedreht und in die Stickmaschine eingelegt. Mit der nächsten Sticksequenz wird die Rückseite festgestickt.

Als nächstes wird eine Markierung für eine Öse gestickt. Dann nimmst du den Rahmen wieder aus der Maschine und schneidest auf der Vorder- und Rückseite den Filz bzw. das Kunstleder rundherum aus:





Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert



Wenn alles ausgeschnitten ist, stickst du die letzte Sequenz und bist fertig.



Stickmops-Designs

mit Liebe & Sorgfalt für Dich digitalisiert

Der Coaster wird auf dieselbe Art und Weise gestickt, wie der Glasdeckel, nur dass keine Öse in der Mitte gestickt wird.

